

FOTOGRAFÍA

Xavier Carrillo



Definición

Es el arte y la técnica de obtener imágenes duraderas debido a la acción de la luz.

phōs, «luz»
graf, «rayar, dibujar, escribir»



Fotografía

■ Contenido

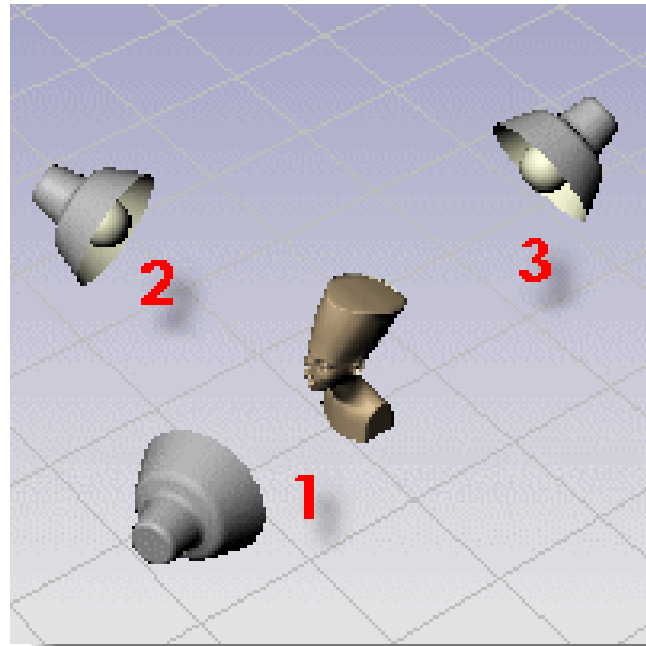
- *Tipos de Iluminación*
- *Fuente de Luz*
- *Temperatura de Color*
- *Composición Fotográfica*
- *Planos*
- *Parámetros Técnicos*
- *Exposición*

***Todo debe
apoyar el
discurso***



Tipos de Iluminación

- Principal
- De relleno
- Contraluz
- Directa (dura)
- Indirecta (suave)
- Difusa (suave)



Fuente de Luz

- Luz Natural
- Luz Artificial



Temperatura de color

- Luz cálida
- Luz Fría

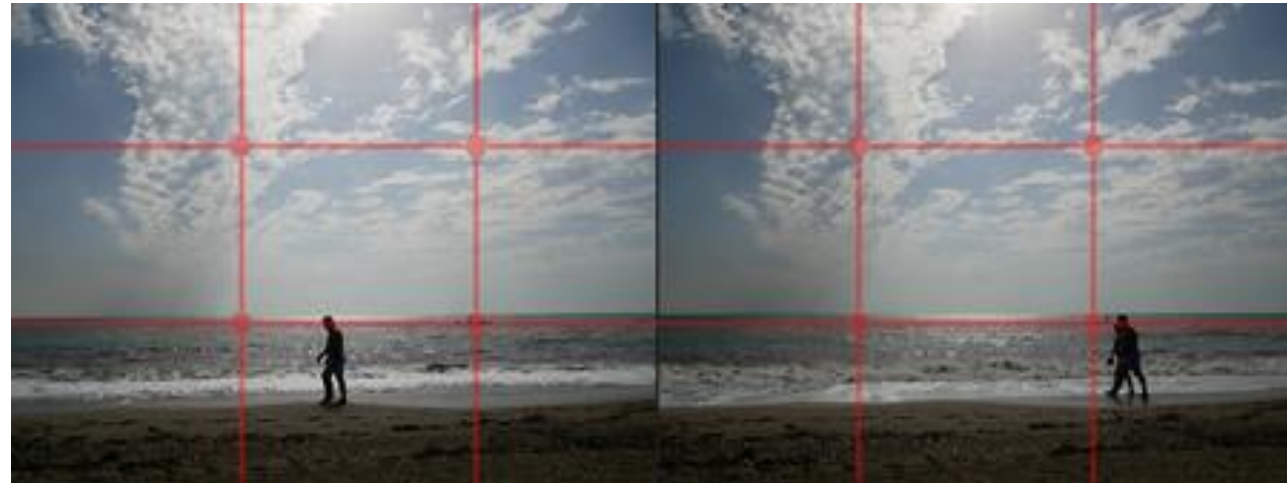


Composición Fotográfica

Es la disposición de elementos y sujetos dentro del cuadro.

Ayuda a que la atención se centre realmente en lo que nosotros queremos

- Regla de los tercios
- Espacio negativo
- Desenfoque



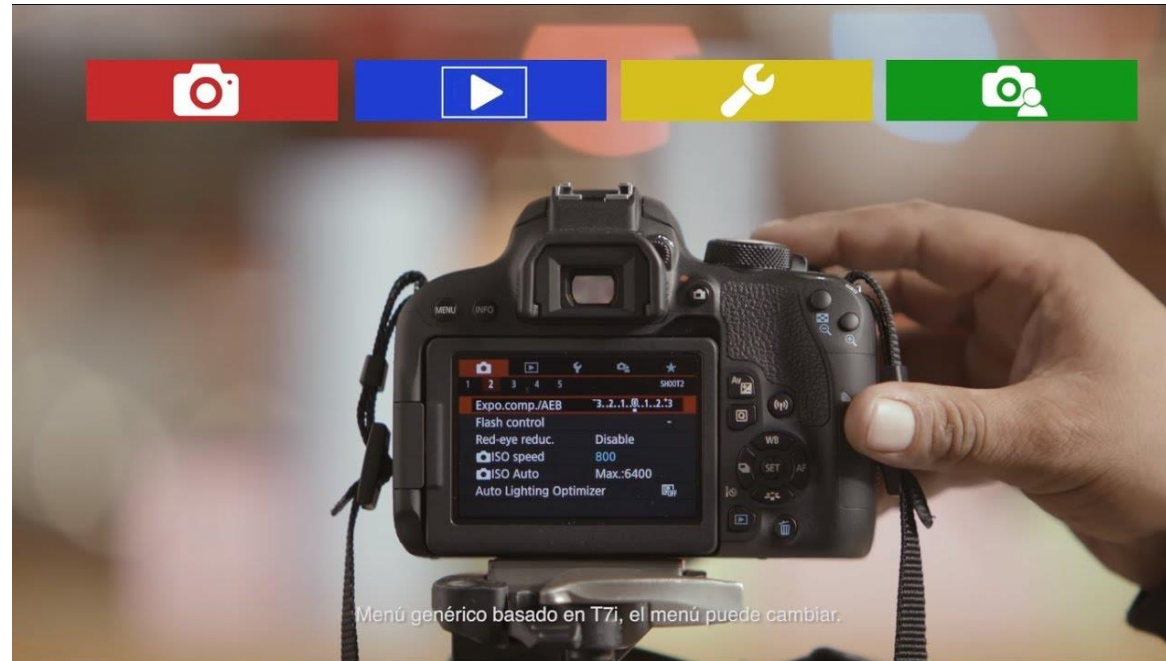
Planos

- General
- Americano
- Medio
- Primer Plano
- Primerísimo Primer Plano
- De detalle



Parámetros Técnicos

- Tamaño de la fotografía
(Mega Píxeles MP)
- Balance de blancos
(temperatura color)
- Contraste
- Saturación
- Exposición



Exposición

■ Apertura de diafragma

+ Apertura = +Luz

+ Apertura = - Profundidad de Campo

■ Velocidad de Obturación

+ Velocidad = - Luz

+ Velocidad = - Movimiento (Blur)

■ Sensibilidad (ISO)

+ ISO = + Luz

+ ISO = + Ruido



FOTOGRAFÍA

Xavier Carrillo

